



**OTNVS**

Flâneries de l'Office de tourisme du  
Nogentais et la Vallée de la Seine

*Balade Camille Claudel*  
*Balade bucolique de Marnay*  
*Balade dans le Morvois*  
*Balade des bords de Seine*



**Circuit**

**1**

7 km

8 km

9 km

20 km



©Olivier Douard



©Olivier Douard

**Départ de Nogent-sur-Seine**

**Communes traversées :**

**Marnay-sur-Seine**

**Pont-sur-Seine**

**Balisage**

bonne direction 

tourner à gauche 

tourner à droite 

mauvaise direction 



©Olivier Douard



**Grand Est**  
ALSACE CHAMPAGNE ARDENNE LORRAINE

**Aube**  
en Champagne  
LE DÉPARTEMENT

**FFRandonnée**  
Aube



# Introduction

Cette manifestation est organisée et coordonnée par l'Office de Tourisme du Nogentais et de la Vallée de la Seine (OTNVS). Association loi 1901, l'OTNVS a pour objet, entre autres, la mise en valeur du patrimoine local, culturel et naturel. Il lui a donc semblé indispensable de mettre en oeuvre une randonnée annuelle allant dans ce sens. Pour la douzième édition des Flâneries, c'est autour des communes de Nogent-sur-Seine, Marnay-sur-Seine et Pont-sur-Seine que nous irons découvrir le riche patrimoine culturel, faunistique et floristique qui compose cette zone.

Nous tenons à remercier tous les bénévoles qui ont largement contribué à l'organisation de cette journée :

- Le Comité Départemental de l'Aube de la Fédération Française de Randonnée, en la personne de son Président, Dominique Leblond.
- La commune de Nogent-sur-Seine, en la personne de sa Maire, Estelle Bomberger-Rivot, et de Alain Damasse, Adjoint au Maire délégué aux Sports.
- La commune de Marnay-sur-Seine, en la personne de sa Maire, Yolande François.
- La commune de Pont-sur-Seine, en la personne de son Maire, Denis Desmares.
  - L'Association Espérance Rando, en la personne de son Président, Nadine GARNIER.
  - L'Association Nature du Nogentais, en la personne de son Président, Michel GROSJEAN, et de Guillaume GENESTE, qui se sont occupés de la partie concernant le patrimoine naturel (textes et photos).
- La Communauté de Communes du Nogentais, en la personne de sa Présidente, Raphaële Lanthiez.
- Voies Navigables de France, subdivision de Nogent-sur-Seine, en la personne de son Directeur, Pascal FAVIER, et de Patrick FENOLL.

Sans oublier tous les bénévoles de la Commission Randonnée de l'OTNVS qui, malgré le fait que leur circuit soit déjà créé, viennent apporter chaque année leur expérience et leur aide aux communes qui souhaitent mettre en place de nouveaux parcours.



# Plan des



## Charte du bon randonneur

- Chaque randonneur est prié de respecter les lois et règles de bonne conduite, en particulier le code de la route.
- Il doit respecter la nature en s'abstenant de cueillir les plantes et d'effrayer les animaux.
- Il emprunte ce parcours sous son unique et entière responsabilité.
- Il se doit d'être vigilant lorsqu'il traverse la route et lorsqu'il passe à proximité des rivières, canaux ou autres points d'eau !



# Balade Camille



# Claudel (8km)



# Balade bucolique de





# Marnay-sur-Seine (7km)



# Balade dans le



# Morvois (9km)



# Balade des bords





Circuit

1

*Balade Camille Claudel  
Balade bucolique de Marnay  
Balade dans le Morvois  
Balade des bords de Seine*

## Balade Camille Claudel (8 km)

Départ

Le départ se fait sur la place de l'Eglise Saint-Laurent de Nogent-sur-Seine

## Nogent-sur-Seine

Flâner dans les rues de Nogent-sur-Seine, porte de l'Aube et de la Champagne, permet de découvrir le charme des berges de la Seine et de l'Île Olive, la Tour Saint Laurent, les vieilles demeures à colombages, celles où séjournèrent des hôtes illustres : Henri IV, Louis XIV, Napoléon 1er en 1814, Gustave Flaubert, Camille Claudel, Paul Dubois, Alfred Boucher...

Les sous-bois verdoyants, les bords de Seine ombragés, les noues et peupleraies, sont tout indiqués pour s'adonner à la pratique des loisirs verts, sportifs ou de détente.

### 1 Eglise Saint-Laurent

Construite en plusieurs étapes aux XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles, son architecture étonnante, ses décorations, ses oeuvres et son histoire en font un concentré de l'histoire nogentaise.

Abri des amours post-mortem d'Héloïse et Abélard avant leur transfert à Paris au Père Lachaise, elle est ornée de sculptures de Ramus, Dubois et Boucher.

Son orgue et sa tour, admirée par Louis XIV, en font un monument très intéressant.



Face à l'église, prenez à gauche et remontez la Grande Rue Saint-Laurent.

Vous passez devant l'Hôtel de Valville (Mairie).

## 2 Hôtel de Valville

Situé au XVII<sup>ème</sup> siècle à l'emplacement de l'ancienne Caisse d'Épargne, l'Hôtel-de-Ville fut détruit en 1814 lors de la Campagne de France menée par Napoléon 1<sup>er</sup>. Déménagé plusieurs fois, il est installé finalement dans l'Hôtel de Valville édifié au XVIII<sup>ème</sup> siècle par Monsieur de Valville, receveur des taxes.



Remontez la Grande Rue Saint-Laurent, avec sur votre droite, la place Paul Dubois et sa fontaine.



Sur le trottoir d'en face, à gauche, vous remarquerez la Maison à Remonter le Temps (au n°20).

## 3 La maison à remonter le temps

En février 1814, la France est envahie par les armées prussiennes, russes et autrichiennes.

Pendant cette Campagne de France, Napoléon séjourne à deux reprises au 20 Grande Rue Saint-Laurent et y conçoit ses dernières victoires avant d'abdiquer. Le Tsar Alexandre 1<sup>er</sup> y demeure huit jours quand il prend la ville.



Après être passé à côté de nombreux commerces, vous arrivez en haut de la Grande Rue Saint-Laurent, au lieu dit « Place du Grand Puits », où se trouve une fontaine avec un chat.

Depuis la fontaine au chat, traversez la route pour prendre la ruelle du Tripot (à côté de la BNP), qui vous mène dans la rue Saint-Epoing. Sur la droite, vous trouverez le musée Camille Claudel.

#### 4 Le musée Camille Claudel

En haut de la Rue Saint Epoing se trouve le Musée Camille Claudel présentant la plus grande collection au monde des oeuvres de Camille Claudel. Quatre sculpteurs, renommés de leur vivant, ont habité un temps à Nogent-sur-Seine : Marius Ramus (1805-1888), Paul Dubois (1829-1905), Alfred Boucher (1850-1934), Camille Claudel (1864-1943). Ils ont entretenu des rapports intergénérationnels professionnels et d'amicale estime. Le musée de Nogent-sur-Seine créé sous l'impulsion d'Alfred Boucher présente aujourd'hui un ensemble majeur de sculptures de ces quatre artistes, enrichi de nombreuses créations de leurs compatriotes.



Descendez la rue Saint-Epoing, vers la gauche, sur environ 100 mètres, en direction de la Maison de la Turquie.

Si vous regardez bien, vous devriez également voir, au n°4, rue Paul-Dubois à votre gauche, une petite niche située en hauteur avec la statue de Saint Roch.

#### 5 La Maison de la Turquie

Cette étrange maison a fait couler beaucoup d'encre. En effet, outre son intérêt architectural, Flaubert en a fait, dans « l'Education sentimentale », une maison de « rendez-vous », tenue par une certaine Zoraïde Turc.

La localisation incertaine laisse planer un doute sur le lien entre cette maison et celle du roman, et rien ne permet de retrouver trace d'untel établissement à Nogent-sur-Seine.





Tournez à droite, prenez la rue Alfred Boucher, pour atteindre le portillon du parc de l'ancien Musée Paul Dubois-Alfred Boucher. Traversez le jardin ; sur votre droite le groupe scolaire Gustave Flaubert datant de la fin du XIXème siècle.

Sortez du parc par le portail donnant sur la rue du Gué de la Loge. Traversez le passage pour piétons et descendez la rue du Gué de la Loge, en direction de la Seine.

ATTENTION, le trottoir est très étroit ou quasi inexistant! Sur votre gauche, vous apercevrez, dans la rue de la Pêcherie, les anciens remparts du château.

Prenez à droite, passez devant le bateau lavoir et longez la Seine sur un petit sentier frais et ombragé, en direction de Villiers aux Choux.

## 6 Bateau Lavoir

Le dernier bateau lavoir de Nogent-sur-Seine a disparu du bief des Moulins à la fin des années 50. La commune a décidé de reconstruire un de ses anciens bateau-lavoirs (il y en a eu jusqu'à trois sur les quais de Nogent) qui accueille aujourd'hui l'office de tourisme. Il est la copie de celui que la famille Viat a exploité pendant cinquante ans, sous le nom de "Bateau des Remparts", jusqu'à sa destruction par un incendie en 1934. Les plans et la maquette du bateau ont été réalisés par Jean-Claude Watelet, président de l'association de modélisme du Nogentais. L'Office de Tourisme occupe les lieux depuis l'été 2019, et y propose une boutique de produits locaux, expositions, ateliers...



©Olivier Douard

Vous passez sur le quai réservé aux bateaux de plaisance.

## 7 La halte fluviale

L'escale de plaisance de Nogent-sur-Seine dispose d'un quai de 40 mètres permettant d'accueillir trois bateaux. Elle est située en amont des Grands Moulins de Nogent-sur-Seine, à environ 100 mètres du centre-ville.



Suivez ce chemin jusqu'au Quai de Garlinville où se trouvait, jadis, une quinquette et des barques à louer à l'heure. Les pontons ont été refaits comme autrefois en 2009 et rappellent cette belle époque.

Vous passez à proximité du bâtiment du Cercle d'Aviron Nogentais, puis de la piscine municipale.

Continuez à droite sur la promenade de la pâture puis rue Clément Ader. Au croisement continuez tout droit sur l'Avenue des Droits de l'Homme. Au rond-point, prenez à gauche et suivez le chemin. Au prochain croisement, prenez à gauche jusqu'au bord de Seine. Arrivé au bord de Seine, prenez à droite jusqu'à l'écluse de Bernières.

## 8 Ecluse de Bernières

L'écluse de Bernières est la première écluse du canal de Conflans à Bernières située au pk 16,300.

Construite en 1858, elle mesure 48,65m\*7,80m\*1,86m. Entièrement manuelle, elle est constituée de vantaux à ossatures métalliques et bardage bois avec des bajoyers inclinés à 45°.

Conçue initialement pour faire passer les bateaux de commerce type « Freycinet » de 38,50 m, elle accueille aujourd'hui uniquement des bateaux de plaisance à destination de la halte nautique de Marcilly-sur-Seine avec un mouillage d'1,40m.

Entre 1945 et 1947, la tête aval a été entièrement refaite par l'entreprise Bollard de Paris pour un coût de 1,000,000 francs anciens.

Il y a trois ans, le platelage de passerelle bois a été refait pour un coût de 10 000 € TTC par l'entreprise Merat de Sézanne.

En 2010, le déversoir amont a été refait par l'entreprise Zacharie de Fey ( 57) pour un coût de 17 000 € TTC.



Traversez l'écluse puis prenez à gauche. Longez la Seine en direction de Nogent-sur-Seine jusqu'à l'écluse de Nogent-sur-Seine.

## 9 La Seine et la Bassée

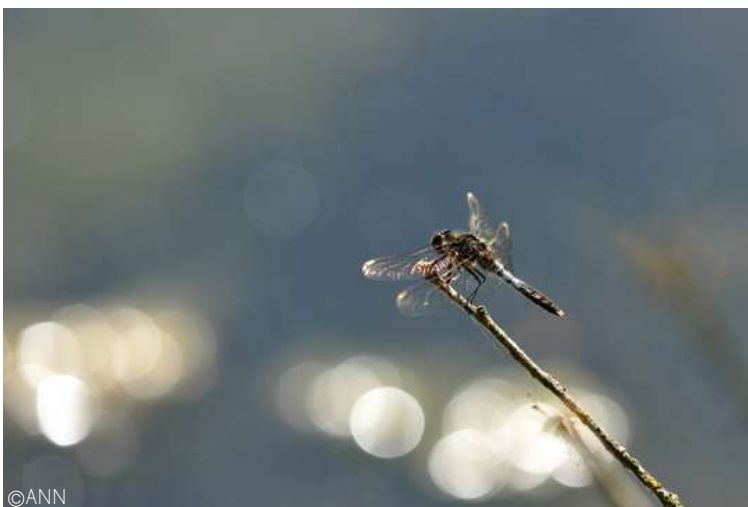
La Vallée de la Seine, également appelée « Bassée », héberge des habitats naturels très diversifiés. Certains de ces habitats sont particulièrement remarquables comme les forêts alluviales (forêts primitives naturelles des grandes vallées), les prairies naturelles inondables, les marais, les noues et bras morts...

Beaucoup de milieux d'un grand intérêt écologique existent du fait que la Seine sort périodiquement de son lit pour submerger des surfaces attenantes plus ou moins vastes.

D'autre part, au cours du temps, et encore de nos jours, le lit mineur de la Seine n'a cessé d'évoluer : la Seine bouge ! Cette dynamique est due à l'érosion et au dépôt de matériaux à certains endroits : la rivière méandre, creuse, dépose, coupe... donnant naissance à des milieux très particuliers, comme les bras morts. Ces vastes mares en eau évoluent au cours du temps vers des marais puis des boisements ; rien n'est figé !

Du pont de Bernières, vous pouvez observer un de ces marais peuplé de grands roseaux, de Carex, de Saules, et diverses espèces appréciant une forte humidité du sol. Cette végétation est propice à l'existence d'espèces typiques de ces milieux : Fauvettes paludicoles (Rousserolles, Bruant des roseaux, Bouscarle...), Poule d'eau, Sarcelles, Hérons, Râle d'eau...

Les bras morts de la Bassée, témoins d'un temps où la Seine coulait à cet endroit, accueillent des espèces aquatiques végétales remarquables : Renoncule Grande Douve, Utriculaire (une plante carnivore !), ou animales, tels la Leucorrhine à large queue, libellule très rare en France, dont la Bassée constitue un des bastions national.



## 10 Ecluse de Nogent-sur-Seine

L'écluse de Nogent-sur-Seine est la seule écluse de la dérivation de Nogent (cf. plan d'origine ci-après).

Elle

contribue au maintien du plan d'eau pour la centrale nucléaire de Nogent avec les ouvrages du Livon et les vannages les moulins Soufflet.

Construite en 1841, elle mesure 38,50m\*7,80m\*1,86m.

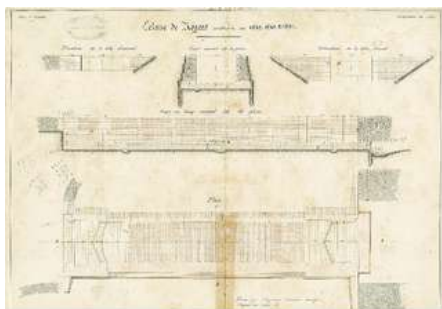
Entièrement manuelle, elle est constituée de vantaux à ossatures métalliques et bardage bois avec des bajoyers droits.

Elle accueille uniquement des bateaux de plaisance d'un mouillage d'1,40m à destination de la halte nautique de Nogent ou plus en amont celle de Marcilly-sur-Seine.

En 1896 et 1897, des travaux de réfection des poutres de couronnement ont été réalisés par l'entreprise de M. Cavalier.

En 1975, un chômage de l'écluse a permis de refaire les bajoyers de l'écluse et la réfection des vantaux pour un coût de 170 000 francs .

En 1995, une nouvelle réfection des vantaux a été faite en régie pour un coût de 200 000 francs environ.



## 11 Ile Olive

Au départ divisée en deux bras de Seine, l'Île Collet prend sa forme actuelle avec la construction de la nouvelle écluse en 1841. Propriété du Dr Olive, maire, elle est léguée à la ville par sa veuve en 1917 avec la condition de lui donner son nom et de la préserver.



©Olivier Douard

Continuez sur le chemin de halage jusqu' à l' ancienne route de Villenaux. Vous arrivez au Pavillon Henri IV.

## 12 Pavillon Henri IV

Entourée de légendes, cette ancienne maison d' habitation à pans de bois date du XVIème siècle. De nombreuses fois remaniée par ses propriétaires, des cordiers que l' on connaît depuis la fin du XVIIIème siècle, cette bâtisse affiche une étrange architecture qui en fait tout le charme. De passage à Nogent-sur-Seine, Henri IV y aurait retrouvé la Belle Gabrielle.



Tournez à gauche jusqu' au pont Saint Edme. Traversez le pont puis rejoignez le trottoir d' en face et la place des martyrs pour la résistance (entre les 2 ponts).

## 13 Les Ponts

Au XIIIème siècle, les ponts sont capables de supporter des convois importants. Les modifications artificielles du lit de la Seine et les nouvelles écluses entraînent de nouvelles architectures multipliant les arches.

Au XVIIIème siècle, l' ingénieur Perronet reconstruit le pont Saint-Edme avec une arche unique permettant enfin aux bateaux de passer.

Détruits régulièrement au cours des guerres, ils datent, pour le pont Saint-Nicolas, de 1834 et pour le pont Saint-Edme, de 1958.



©Frédéric Lopez

Descendez les marches pour rejoindre la passerelle des moulins de Nogent-sur-Seine.

## 14 Les Moulins

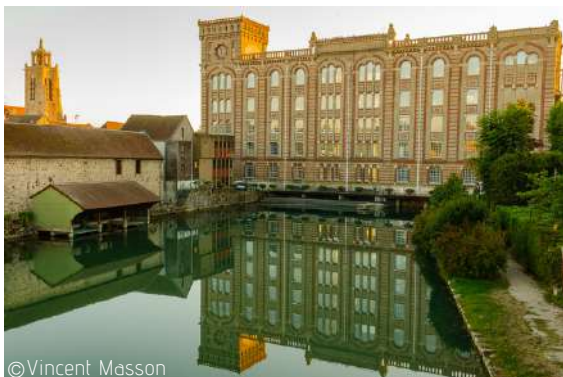
Attestés depuis 862, les moulins ont accompagné la ville dans son évolution.

Simple constructions d'abord, ils deviennent de plus en plus solides, surtout après l'incendie de 1629.

Toujours à la pointe des innovations, l'usine finit par enjamber le fleuve pour alimenter ses 15 meules.

Ravagés par un nouvel incendie, ils sont reconstruits en 1908, équipés de turbines et remis en service.

Les moulins accueillent aujourd'hui les bureaux d'une entreprise céréalière.



Après avoir passé cette passerelle, tournez à droite dans la rue de la Poterne au Sel, jusqu'à la Place de la Halle.

## 15 Les Halles

Ville fluviale aux activités commerciales anciennes, Nogent-sur-Seine concentrait quantité de denrées. Celles-ci étaient au départ stockées dans des bâtiments rue de la Halle. Détruits au XVIIIème siècle, ils ne furent pas remplacés et le marché dut se tenir Grande Rue Saint Laurent. Après de nombreuses réclamations et péripéties, la halle fut construite en 1851 à proximité de la Seine.



Remontez cette place, traversez la Grande Rue Saint-Laurent pour rejoindre votre point de départ sur la place de l'Église.

## Balade bucolique de Marnay (7 km)

Départ

Le départ se fait sur la place de la mairie de Marnay-sur-Seine

### Marnay-sur-Seine

Traversez la place de la mairie et empruntez à gauche le chemin des Gougins. Si vous empruntez le chemin des Gougins sur la gauche, vous trouverez le Jardin Botanique de Marnay-sur-Seine.

#### 16 Jardin Botanique de Marnay-sur-Seine



©Olivier Douard

Véritable musée vivant des plantes et formidable conservatoire de la biodiversité, le jardin botanique de Marnay-sur-Seine vous invite à reconsidérer votre rapport au monde végétal. On peut même évoquer une approche sensuelle et poétique de la nature. Déambuler au fil des différentes parties du jardin disposées selon un parcours d'une vingtaine de thèmes : le chemin de l'évolution, les roseraies, les plantes médicinales, les plantes condimentaires, le potager, le jardin d'ombre, le jardin conservatoire, le jardin ornemental, le mur végétal... Plus de 3000 espèces végétales vous attendent sur un espace de 2 hectares.

Continuez sur le chemin des Gougins jusqu'au croisement. Empruntez la Grande Rue et traversez l'écluse de Marnay-sur-Seine. Passez la ligne de chemin de fer et prenez le chemin sur votre droite. Passez la rivière l'Ardusson. Au croisement de 4 chemins, prenez à droite et longez la ferme. Continuez tout droit en direction de la Seine, puis tourner à droite pour longer la Seine. Continuez jusqu'à l'écluse de Bernières (8).

Traversez l'écluse puis prenez le chemin à droite et longez de nouveau la Seine en direction de Marnay-sur-Seine.

Vous allez croiser un pont. Montez les marches et continuez en prenant à gauche en haut des marches. Continuez en direction de Marnay-sur-Seine pour rejoindre votre point de départ sur la place de la mairie.

## **Balade dans le Morvois (9 km)**

Départ

Le départ se fait sur la place Saint-Martin de Pont-sur-Seine

### **Pont-sur-Seine**

Traversez la place Saint-Martin et prenez la rue du Château. Vous passez à proximité du cimetière où repose la famille de l'ancien Président de la République, Jean Casimir Périer.

#### **17 La rue des Remparts**

En 1284, Jeanne de Navarre, fille du Comte de Champagne, épouse Philippe le Bel et lui apporte Pont en dot. A partir de ce moment, la ville s'entoure de murailles et de tours. Cette rue est l'ancien fossé. A gauche du cimetière, la chapelle funéraire des Casimir Périer.



Face au portail principal du cimetière, vous pouvez prendre la direction de l'église et faire le tour de la place (non balisé).

#### **18 Eglise Saint-Martin**

Le chevet XIIème siècle est roman, agrandie au XVIème, style gothique. Belle porte nord renaissance. L'intérieur est entièrement peint ; on peut y admirer les oeuvres de Philippe de Champagne.





Reprenez votre chemin, passez la place Casimir Perier. Au croisement avec la rue des épinettes, prenez tout droit sur la place Saint Nicolas. Prenez la petite ruelle sur la gauche pour rejoindre la rue du rivage. Continuez sur la rue du rivage, puis prenez à droite rue de Seine. Prenez le chemin enherbé sur la gauche puis continuez sur le chemin qui mène au camping. Au bout du chemin, prenez sur la droite pour rejoindre le faubourg Saint Nicolas.

Passez le pont, continuez sur 100m puis prenez le chemin sur la gauche. Continuez le long de la Seine. Au premier croisement continuez tout droit puis au croisement suivant tournez à droite.

## 19 Les prairies naturelles inondables

Dans la seconde moitié du 20ème siècle, suite à la modification des pratiques agricoles traditionnelles, ces habitats remarquables ont énormément régressé. La quasi disparition du pâturage et de la production de foin dès la fin des années 1950, couplée à la plantation de nombreuses peupleraies et au développement de la culture de céréales comme le maïs, a provoqué une forte régression des prairies naturelles.

Vous contemplez les dernières grandes prairies inondables de la Bassée. Ces prairies relictuelles hébergent des espèces remarquables menacées de disparition. Le Râle des genêts, oiseau ressemblant à une petite perdrix, en est un des exemples les plus démonstratifs. Cet oiseau migrateur, qui hiverne en Afrique, élève ses nichées en Europe de mai à juillet.



© Ville Pont-sur-Seine

Commun en France jusque dans les années 1950, l'espèce est aujourd'hui au bord de l'extinction suite à la disparition des prairies. De nombreuses nichées sont également victimes des faucheuses, puisque les jeunes ne volent pas encore au moment des fenaisons. La population française actuelle de cet oiseau est inférieure à 1000 couples, contre plus de 50 000 au début du siècle.

Chaque année, de 0 à 15 mâles chanteurs de Râles des genêts sont dénombrés dans les prairies de Crancey, la Villeneuve, Marnay et Pont (au maximum 1/3 des effectifs de la Champagne-Ardenne). Le maintien de cette population résiduelle passe par la sauvegarde des dernières prairies inondables et une conduite de ces parcelles compatible avec les exigences de l'espèce (fauche tardive, maintien des fertilisations à un niveau bas...). Mesures qui favoriseront également tout un cortège d'espèces de faune et de flore, comme la Cigogne blanche, ou encore la Violette élevée, rarissime en France.

Grâce à une mobilisation de la profession agricole (exploitants agricoles, Chambre d'Agriculture) et d'associations de protections de la Nature, environ 120 hectares d'espaces agricoles sont aujourd'hui concernés par un cahier des charges contribuant à la préservation de la Biodiversité de la Bassée.



©ANN

*Violette élevée*

## 20 Le Lépidure

Lorsque le soleil revient au printemps, les flaques qui parsèment les prairies et champs inondés, les fossés, les mares temporaires, s'animent d'étranges créatures. En quelques jours, les lépidures sont apparus et se sont développés, certains atteignant parfois 10 cm de longueur.

Ces animaux ont une carapace en forme de bouclier dorsal, des yeux pairs, des antennes très courtes et 41 paires de pattes lamelleuses, d'où un aspect de têtard.

L'ordre naturel repose sur des lois que la raison est capable de découvrir. L'ordre social repose sur des décrets qui, idéalement, devraient être des décrets de la raison et qui, de fait, dépendent plus des circonstances, d'intérêts politiques, économiques ponctuels.

Ces crustacés d'eau douce sont de véritables fossiles vivants.



Ils n'auraient ainsi pratiquement pas évolués depuis le Secondaire, règne des Dinosaures ! Comme les autres membres de cette classe faunistique, *Lepadurus* est apparu durant la période du trias, il y a environ 220 M d'années, et a très peu évolué depuis.

Il colonise les habitats humides temporaires tels que les ornières, zones d'expansion de crue, mares ou lits de rivières à assèchement saisonnier. Quand les eaux commencent à baisser, les femelles déposent leurs oeufs au fond de l'eau. Ils sont protégés par une enveloppe très résistante à la dessiccation et ils peuvent supporter, sans dommage, un assec de plusieurs mois, jusqu'à la prochaine inondation.

Le Lépidure est essentiellement détritivore, mais peut aussi se nourrir de plancton, de vers et de végétaux qu'il ronge avec ses pièces buccales.

Les menaces qui pèsent sur le Lépidure comprennent la modification du régime de crue des cours d'eau, le développement d'espèces prédatrices invasives (Perche soleil par exemple), le comblement des habitats aquatiques temporaires et l'utilisation massive des pesticides.

Rejoignez le bord de Seine, puis au prochain croisement prenez à droite. Au croisement suivant prenez à gauche jusqu'au pont pour rejoindre Marnay-sur-Seine.

Vous passez devant l'église de Marnay-sur-Seine.

## 21 Eglise de Marnay-sur-Seine



Édifiée au XII<sup>ème</sup> par les moines de l'Abbaye de Saint-Denis, l'église romane est à demi ruinée à l'issue des guerres de religion. Au XVII<sup>ème</sup> siècle, la reconstruction des voûtes et l'édification du clocher lui confèrent son aspect actuel.



©Mairie de Marnay-sur-Seine

À l'origine, l'église était entièrement décorée de peintures qui furent badigeonnées de blanc au XVIII<sup>ème</sup> siècle, selon la consigne religieuse de l'époque. On peut encore admirer quelques fragments de ces peintures murales primitives, mises à jour en 1973, représentant un étonnant bestiaire d'animaux fantastiques. Admirez également un retable de la légende de Saint Nicolas, patron des mariniers, peint au XVI<sup>ème</sup> siècle.

Tournez à droite rue du Four, puis empruntez la ruelle des Pâtures. Au croisement, tournez à gauche sur le chemin des Gougins. Au bout du chemin des Gougins, tournez à droite sur la Grande Rue, puis tournez sur le chemin de gauche avant l'écluse de Marnay-sur-Seine.

Longez le canal de la Haute Seine jusqu'à Pont-sur-Seine.

## 22 Le canal de la Haute-Seine

Le canal de Conflans-sur-Seine à Bernières, en amont de Nogent-sur-Seine, a été mis en service en 1858.

D'un linéaire de 13 km, il compte trois écluses manuelles à bajoyers inclinés (Bernières, Marnay-sur-Seine et Conflans-sur-Seine), un pont-levis à Pont-sur-Seine refait à neuf et un pont-canal à Crancey entièrement rénové.

En parallèle, sur la Seine, le barrage manuel de Conflans-sur-Seine avec ses fermettes et vannettes, permet de maintenir la hauteur d'eau nécessaire au passage des bateaux dans la dérivation.

Ce canal, voulu par Napoléon 1<sup>er</sup> pour relier Troyes à Paris, vient en prolongement du premier « grand » canal de Méry-sur-Seine à Troyes réalisé dans le département au XVIII<sup>ème</sup> siècle. Cette initiative napoléonienne relance profondément la navigabilité sur la petite Seine entre 1850 et 1900. Ce sont finalement trois dériviatives qui seront achevées en quelques décennies d'amont en aval (canal de Conflans à Bernières, canal de Beaulieu à Villiers et canal de Bray-sur-Seine à La Tombe) pour permettre aux mariniers d'emmener en toute sécurité leur embarcation et leur marchandise à bon port.

À hauteur de Marnay-sur-Seine, les mariniers pouvaient faire une halte à l'Auberge de la Marine pour se ressourcer et faire reposer les chevaux chargés de tirer le bateau depuis le chemin de halage.

Avec l'essor du transport par camion au détriment du transport fluvial et la fermeture du canal de Troyes à Méry-sur-Seine dans les années 1970, le canal de Conflans-sur-Seine à Bernières a progressivement perdu sa vocation commerciale pour devenir totalement touristique.

Après une fermeture de plus de six ans lié à l'envasement du canal , l'ouvrage a été remis en navigation touristique progressive en 2006-2007 après plus de 9 mois de travaux. L'entreprise Marc SA de Brest , sous maîtrise d'ouvrage Voies Navigables de France, a curé à l'aide d'une drague aspiratrice 25 000 m3 de vase qui ont été entièrement valorisés en milieu agricole et en réaménagement environnemental de sablière. Les travaux d'un montant d'un million d'euros TTC ont été cofinancés par VNF, le Conseil Général de l'Aube et le Conseil Régional de Champagne Ardenne .

Aujourd'hui, Voies Navigables de France réalisent plusieurs travaux d'entretien pour permettre aux promeneurs, pêcheurs et aux quelques bateaux de plaisance de redécouvrir cet ouvrage patrimonial au fil de la zone naturelle de la Bassée.

Arrivez à Pont-sur-Seine, tournez à gauche sur le Pont-Levis, empruntez la rue Saint-Martin pour rejoindre votre point de départ sur la Place Saint Martin.

## 23 Pont-Levis

800 ouvriers commencent, le 7 décembre 1848, la construction du canal latéral de la Seine.

En 1856, établissement d'un pont tournant qui sera remplacé par un pont-levis en 1902. Un des derniers de France.



## Balade des Bords de Seine (20km)

Départ

Le départ se fait sur la place de l'église Saint-Laurent de Nogent-sur-Seine.

Face à l'église (1), prenez à gauche et remontez la Grande Rue Saint-Laurent.

Vous passez devant l'Hôtel de Valville (Mairie) (2).

Remontez la Grande Rue Saint-Laurent, avec sur votre droite, la place Paul Dubois et sa fontaine.

Sur le trottoir d'en face, à gauche, vous remarquerez la Maison à Remonter le Temps (au n°20). (3).

Après être passé à côté de nombreux commerces, vous arrivez en haut de la Grande Rue Saint-Laurent, au lieu dit « Place du Grand Puits », où se trouve une fontaine avec un chat. Prenez sur la droite la rue de l'Hôtel Dieu qui vous mène dans la rue Saint-Epoing. Vous y trouverez le musée Camille Claudel (4).

Descendez la rue Saint-Epoing, vers la gauche, sur environ 100 mètres, en direction de la Maison de la Turquie (5).

Si vous regardez bien, vous devriez également voir, au n°4, rue Paul-Dubois à votre gauche, une petite niche située en hauteur avec la statue de Saint Roch.

Tournez à droite, prenez la rue Alfred Boucher, pour atteindre le portillon du parc de l'ancien Musée Paul Dubois-Alfred Boucher.

Traversez le jardin ; sur votre droite le groupe scolaire Gustave Flaubert datant de la fin du XIXème siècle.

Sortez du parc par le portail donnant sur la rue du Gué de la Loge. Traversez le passage pour piétons et descendez la rue du Gué de la Loge, en direction de la Seine.

ATTENTION, le trottoir est très étroit ou quasi inexistant! Sur votre gauche, vous apercevrez, dans la rue de la Pêcherie, les anciens remparts du château.

Prenez à droite, passez devant le bateau lavoir (6) et longez la Seine sur un petit sentier frais et ombragé, en direction de Villiers aux Choux.

Vous passez sur le quai réservé aux bateaux de plaisance (7).

Suivez ce chemin jusqu'au Quai de Garlinville où se trouvait jadis, une quinquette et des barques à louer à l'heure. Les pontons ont été refaits comme autrefois en 2009 et rappellent cette belle époque.

Vous passez à proximité du bâtiment du Cercle d'Aviron Nogentais, puis de la piscine municipale.

Continuez le long de la Seine jusqu'à l'écluse de Bernières (8).

Traversez l'écluse puis prenez le chemin à droite le long de la Seine en direction de Marnay-sur-Seine.

Vous allez croiser un pont. Montez les marches et continuez en prenant à gauche en haut des marches. Continuez en direction de Marnay-sur-Seine

Arrivez à Marnay-sur-Seine, tournez à droite sur le chemin des Gougins.

Au croisement avec la Grande Rue, tournez à droite puis prenez la première à gauche juste avant l'écluse de Marnay-sur-Seine. Continuez sur le chemin qui longe le canal de la Haute Seine en direction de Pont-sur-Seine (22).

Arrivez à Pont-sur-Seine, prenez à gauche rue Saint Martin. Continuez tout droit sur 250m, puis tournez à gauche rue du Château. Vous passez à proximité du cimetière où repose la famille de l'ancien Président de la République, Jean Casimir Périer.

Face au portail principal du cimetière, vous pouvez prendre la direction de l'église et faire le tour de la place (non balisé) (18).

Reprenez votre chemin, passez la place Casimir Perier. Au croisement avec la rue des épinettes, prenez tout droit sur la place Saint Nicolas. Prenez la petite ruelle sur la gauche pour rejoindre la rue du rivage. Continuez sur la rue du rivage, puis prenez à droite rue de Seine. Prenez le chemin enherbé sur la gauche puis continuez sur le chemin qui mène au camping. Au bout du chemin, prenez sur la droite pour rejoindre le faubourg Saint Nicolas.

Passer le pont, continuez sur 100m puis prenez le chemin sur la gauche. Continuez le long de la Seine. Au premier croisement continuez tout droit puis au croisement suivant tournez à droite. (19 + 20). Rejoignez le bord de Seine, puis au prochain croisement prenez à droite. Au croisement suivant prenez à gauche jusqu'au pont pour rejoindre Marnay-sur-Seine.

Vous passez devant l'église de Marnay-sur-Seine (21).

Tournez à droite rue du Four, puis empruntez la ruelle des Pâtures. Au croisement, tournez à gauche sur le chemin des Gougins puis prenez la première à droite sur le chemin du clos. Continuez tout droit jusqu'à l'écluse de Bernières.

Laissez l'écluse sur votre gauche et traversez le pont et continuez tout droit en direction de Nogent-sur-Seine. puis prenez à gauche. Longez la Seine en direction de Nogent-sur-Seine jusqu'à l'écluse de Nogent-sur-Seine (9 + 10 + 11).

Continuez sur le chemin de halage jusqu'à l'ancienne route de Villenaux. Vous arrivez au Pavillon Henri IV (12).

Tournez à gauche jusqu'au pont Saint Edme. Traversez le pont puis rejoignez le trottoir d'en face et la place des martyrs pour la résistance (entre les 2 ponts) (13).

Descendez les marches pour rejoindre la passerelle des moulins de Nogent-sur-Seine (14). Après avoir passé cette passerelle, tournez à droite dans la rue de la Poterne au Sel, jusqu'à la Place de la Halle (15).

Remontez cette place, traversez la Grande Rue Saint-Laurent pour rejoindre votre point de départ sur la place de l'Église.

# Pour + d'infos

Office de Tourisme du  
Nogentais et de la Vallée  
de la Seine

5 rue Saint Epoing

10400 Nogent-sur-Seine

03 25 39 42 07

contact@tourisme-nogentais.fr

www.tourisme-nogentais.fr



©OTNVS



Scannez ce QR Code avec votre  
téléphone et retrouvez toutes nos  
randonnées sur notre site internet !

Ces parcours sont  
également disponible en  
téléchargement gratuit sur  
l'application ID Vizit

